

Консультация

Роль подвижных игр в овладении детьми основных движений.

воспитатель: Сироткина Л.Г.

Движение составляет основу любой деятельности ребенка, а особенно игровой. Ограничение двигательной активности ребенка противоречит биологической потребности растущего организма, отрицательно сказывается на физическом состоянии (замедляется рост, снижается сопротивляемость к инфекционным заболеваниям), двигательных функциях, приводит к задержке умственного и сенсорного развития.

Именно в дошкольном возрасте в результате целенаправленного педагогического воздействия формируется здоровье, выносливость, жизнедеятельность и другие качества, необходимые для всестороннего развития личности ребенка.

Каково же значение двигательной активности для малышей.

Физиологи считают движение врожденной, жизненно необходимой потребностью человека. Полное удовлетворение ее особенно важно в раннем и дошкольном возрасте, когда формируются все основные системы и функции организма.

Гигиенисты и врачи утверждают: без движений ребенок не может вырасти здоровым. Движение - это предупреждение разного рода болезней, особенно таких, которые связаны с сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системами. Движение - это и эффективнейшее лечебное средство.

По мнению психологов: маленький ребенок - деятель! И деятельность его выражается прежде всего в движениях. Первые представления о мире, его вещах и явлениях к ребенку приходят через движения его глаз, языка, рук, перемещение в пространстве. Чем разнообразнее движения, тем большая информация поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие. Развитость движений - один из показателей правильного нервно-психологического развития в раннем возрасте. Познание окружающего посредством движений наиболее всего отвечает психологическим и возрастным особенностям детей 3-х лет

Все известные педагоги с древности до наших дней отмечают: движения - важное средство воспитания. Двигаясь, ребенок познает окружающий мир, учится любить его и целенаправленно действовать в нем. Движения - первые истоки смелости, выносливости, решительности маленького ребенка, а у более старших детей - форма проявления этих важных человеческих качеств. Игра для детей дошкольного возраста - основной и ведущий вид деятельности. Дети дошкольного возраста играют в самые разнообразные игры: подвижные, дидактические, творческие, строительные и др. Все они представляют собой важное средство всестороннего развития и воспитания ребенка.

Существенное место в системе физического воспитания дошкольников занимают подвижные игры, которые широко применяются во всех возрастных группах.

В дошкольном детстве происходит формирование разных по структуре и характеру основных движений. Развитие и совершенствование некоторых из них обусловлено повседневностью их применения. Это такие движения, как ходьба, бег, подпрыгивание, перепрыгивание, ползание, которые не только широко применяются детьми в самостоятельной деятельности, в творческих играх, но являются неотъемлемым элементом содержания организованных подвижных игр, начиная с самого раннего возраста. Эти движения успешно усваиваются детьми в подвижных играх, а в старшем возрасте подвижные игры целесообразны для закрепления и совершенствования основных движений.

Детям младшего дошкольного возраста выполнение игровых заданий доставляет большое удовольствие. Играя ребенок упражняется в различных действиях. С помощью взрослых он овладевает новыми более сложными движениями. Меняющиеся игровые ситуации и правила игр заставляют ребенка двигаться с большей скоростью, чтобы догнать кого-то, или, быстрее спрятаться в заранее намеченное место (домик, гнездышко), чтобы не быть пойманным, ловко преодолеть элементарные препятствия (подлезть под веревку, рейку, пробежать между кеглями, не свалив ни одной, обязательно добежать до определенного места и т.д.)

Многократное повторение этих действий требует от детей внимания, волевых и физических усилий, координации движений. Т.о. п/игры являются средством не только для развития движений, но и для воспитания таких качеств как ловкость, быстрота, выносливость.

П/и в основном - коллективные, поэтому у детей вырабатываются элементарные умения ориентироваться в пространстве, согласовывать свои движения с движениями других играющих, находить своё место в колонне, в кругу, по сигналу убежать или менять место на игровой площадке. В коллективных п/играх дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу. Игра помогает преодолеть ребёнку робость,

застенчивость. Часто бывает трудно заставить малыша выполнять какое-либо движение на глазах у всех. В игре же, подражая действиям своих товарищей, он естественно и непринуждённо выполняет самые различные движения. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями, способствует проявлению волевых усилий. Дети должны, н-р, начинать движение все вместе по указанию воспитателя, убегать от водящего только после сигнала или последних слов текста.

Сюжетные п/и благодаря многообразию их содержания помогают детям закреплять свои знания и представления о предметах и явлениях окружающего их мира, о повадках и особенностях движений различных животных и птиц, их криках, о звуках, издаваемых машинами, осредствах передвижения и правилах движения транспорта (поезда, самолёта, автомобиля и др.)

Активные двигательные действия при эмоциональном подъёме способствуют значительному усилению деятельности, костно-мышечной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, благодаря чему происходит улучшение обмена веществ в организме и соответствующая тренировка функций различных систем и органов.

Укрепление и оздоровление организма детей, нормирование и совершенствование основных движений, создание условий для радостных эмоциональных переживаний детей, воспитание у них дружеских взаимоотношений и элементарной дисциплинированности, умения действовать в коллективе сверстников- вот те основные задачи, которые педагог может осуществлять при помощи разнообразных п/игр.

Поэтому воспитатель должен стремиться к тому, чтобы дети полюбили п/и и проявляли желание играть в них самостоятельно.

Правильно организовать игры, сделать их более интересными для детей помогают различные пособия - мелкие и крупные. Они дают большие возможности для разнообразия и усложнения движений, последовательного перехода от лёгких к более трудным и т.о. постепенно совершенствовать двигательные качества и навыки. Н-р, в игре "Волк и овцы", используя длинные рейки, можно увеличить расстояние для прыжка, в игре "Перелёт птиц", используя гимнастическую стойку, наклонные доски, можно разнообразить движения детей; в играх с мячами, скакалками, флажками, обручами, шнурами, рейками, кубами усложнять двигательные задания.

Сделать игру более интересной помогут отличительные знаки для водящего, а именно: шапочки для зверей и птиц, различные игрушки, нагрудные знаки. На прогулке использовать оборудование участка (шины разной высоты, скамейки, лесенки; зимой- снежные постройки (горки,

валы) и выносной спортивный инвентарь: шапочки, маски, вертушки, обручи, кольца, кегли, скакалки, мячи, флажки; красивые яркие игрушки из фанеры: петушок, заяц, волк и др. Они удобны как на участке так и в группе для игр с ходьбой, бегом, прыжками.

Необходимо разнообразить игры или усложнять. Н-р, в игре “Бегите ко мне” – дети просто бегут к воспитателю, а в другой раз внести усложнение: “Бегите ко мне, пролезая в воротики”.

С маленькими детьми во время игр и игровых упражнений большое внимание уделяем подражательным движениям. Они помогают объяснить ребёнку технику выполнения основных движений. Н-р, попробуйте объяснить технику ползания с опорой на ноги впереди, а на руки сзади за спиной. Вас ребёнок сразу не поймёт. Но скажите:” Паучок”, покажите движение и ребёнок преодолеет любое двигательное препятствие, потому что это уже игра.

Дети 4-5 лет приобретают определённые двигательные навыки и умения, которые позволят в дальнейшем привить им стойкий интерес к самостоятельным п/и. Нельзя допускать монотонности и скуки, движения и игры должны доставлять детям удовольствие.

Работа по развитию движений с дошкольниками строится, гл. образом, на п/играх, т.к. даже специальные гимнастические упражнения для этого возраста немыслимы без игрового элемента.

При проведении п/и очень важна роль воспитателя, которому необходимо не только знать правила игры, но и умело руководить её процессом.

Очень важно уметь пользоваться так называемыми “сигнальными словами”, диктующими то или иное действие. Их надо произносить чётко, требовательно, несколько громче остальных и выделять паузой, например, слово ”волк” в следующем стихотворении:

Зайцы скачут скок, скок, на зелёный на лужок,

Приседают, слушают, не идёт ли ... волк.

Все подобные коротенькие стишки в играх обычно хорошо определяют время для активных движений. Произнося их с сознательным ударением и выразительностью, воспитатель всегда сможет хорошо организовать детский коллектив.

Мы отказались от названия местонахождения играющих общеупотребительным словом “дом”, например дом волка, медведя, совы, зайца и т.д.

Используя всегда точные названия, мы вводим в игру слова “логово”, “норка”, “кустик”, “дерево”, “на суку”, “в камышах”, “в болоте” и т.д. С особым вниманием мы относились к роли ловащего, которая имеется в большинстве п/и. Если п/и бессюжетная с заданиями на движения, например, “Ловишка из круга”, то обязательно воспитатель должен отметить успехи ловащего, его ловкость, быстроту, движения и т.д.

Воспитатель должен в процессе п/и дать такие правила, которые не позволят сильному обидеть слабого. Для этого сильному создаются трудные условия, например, ему надо преодолеть ряд препятствий во время своей охоты: “медведь” должен вылезти из “берлоги” и перешагнуть на своем пути через “деревья”; “совушка” - спуститься с высокого “дерева”; “щука” пробраться между “камышами”. Интересные препятствия можно создать, используя крупные гимнастические приборы: рейки, кубы, скамейки, лесенки.

Как правильно закончить п/и? Конец игры должен регулировать дыхание и работу сердца, возбуждение нервной системы, и в то же время сохранять хорошее эмоциональное настроение. Это легко осуществить в таких двух группах игр - хороводных с ходьбой по кругу, когда дети, слушая слова воспитателя, выполняют какие - либо задания; или игра типа “найди предмет”. Конечно, это не означает, что всегда надо кончать игры именно так. Но воспитатель обязательно должен продумать конец игры, проявляя свою инициативу. Хорошим приемом является активное вмешательство педагога, его умение вовремя и незаметно для детей дать игре новое направление. Так он внезапно становится в круг перед ловишкой и говорит: “А теперь с этим ловишкой поиграем по - другому”. И начинается новый вариант этой же игры, но более спокойного характера.

Влияние п/и на развитие движений детей зависит от того, сколько времени длится игра. Чем дольше и активнее действует ребенок в игре, тем больше он упражняется в том или ином виде движений.

Активность детей в игре зависит от целого ряда условий: содержания игры, характера и интенсивности движений в ней, от организации и методики ее проведения, а так же от подготовленности детей.

Таким образом, работники дошкольных учреждений должны по возможности увеличивать время прогулок детей, насыщать их играми и различными физическими упражнениями.